马克思曾说：“货币天然不是黄金，黄金天然是货币。”

黄金等贵金属由于其稀有、性质稳定的特性，很早便被当做商品交易的媒介来使用。而收藏品无论在古代还是现代，都是财富和品味的象征。

基金作为投资界的“小辈”，在贵金属、收藏品这些“老前辈”面前，有哪些优势可言？为什么现在越来越多的人开始选择基金了？这些问题将在本文中得到解答。

本文分为三个部分：

1、稀有的贵金属

2、可玩赏、亦可投资的收藏品

3、基金与贵金属、收藏品相比，有哪些优势？

一、稀有的贵金属

从概念上看，贵金属主要包括
金、银和铂族金属（钌、铑、钯、
锇、铱、铂）
等8种金属元素。它们通常具有稳定的化学性质，不易与其他化学物质发生反应，拥有美丽的色泽，在数量上也较为稀有。

需要注意的是，目前国际贵
金属现货、期货交易中只有黄金、白银、铂金、钯金这四个品种。

在贵金属中，黄金
是最为知名的。特点是便于储藏、保值增值、极易变现。直至今日，它仍是国家及个人资产储备的重要组成部分，也是国际贸易中的“硬通货”。

金价通常受以下几个因素影响：供求关系、通货膨胀、利率、汇率。

黄金的储量和每年的开采量并不算多。根据《中国黄金年鉴2020》数据，我国2019年的黄金产量为380.226吨，居世界第一。截至2019年底，全国探明的黄金储量约为1.41万吨。哪怕是产量最多的我国，每年的黄金产量和探明储量之间的差距也很悬殊。

人类社会的经济越繁荣，对黄金的需求也会随之增加。由于黄金的开采难度较大，产量不会突然增加很多，就会导致供不应求。

购买和持有黄金也被视为对抗通胀的有效手段。因为当通货膨胀率升高，利率下降，或者美元贬值时，黄金通常会涨价。

更为可贵的是，在社会动荡时，黄金依然能发挥它的保值作用，因此有“乱世买黄金”一说。在一些战争片中，我们也能看到，剧中人使用“小黄鱼儿”（金条）而非纸币来进行交易。

白银
的价格比黄金低很多，投资门槛也比
黄金低。铂金、钯金
的产量则更加稀少，年产量不足黄金的10%，因此它们的价格受供给的影响更大。

二、可玩赏、亦可投资的收藏品

收藏品的种类繁多，但接受范围最广的有艺术品、古玩、纪念币、邮票这几个类别

。

收藏品，顾名思义，就是用于收藏的，那它跟投资又有什么关系呢？

收藏品可以投资，是因为它具有稀缺性。甚至一些艺术品、古玩由于技艺和年代的限制，还具有不可再生性，甚至有可能出现“孤品”。“孤品”就是世界上独一份的，毁掉就会消失，因此会更加珍贵。

总结下来，收藏品的价格与生产或开采能力、储藏量与再生速度、投资者的喜好及追捧程度这三个因素有很大的关系。

艺术品、古玩
的评价标准中，艺术评价占了相当大的比重，因此不完全是客观的，可能见仁见智。这只艺术品究竟有多大的艺术价值，古玩的技艺水平如何，都会影响它的价格，因此经常需要用到专业人士的鉴定意见作为参考。当然也有一些客观的评价标准，如品相、尺寸、作者、年代等。

总体来说，艺术品、古玩由于收藏难度大、价格高、评价标准不明确、鉴赏门槛高，在流通上是比较困难的。一般人很难进行艺术品和古玩的投资。

纪念品、邮票
和艺术品、古玩相比，评价标准就明确许多，一般根据发行量、留存量、品相、材质、编码、纪念意义等来定价，投资风险比较小的，投资门槛相对较低，更适合普

通人。

三、基金与贵金属、收藏品相比，有哪些优势？

说了那么多关于贵金属和收藏品的知识，那么，基金与贵金属、收藏品相比，究竟有什么优势？

①基金的投资门槛低。

只要你年满18岁，有身份证和银行卡，就可以很方便地在线上或者线下开立基金账户，最低只需要10元即可进行投资。

购买贵金属
实物，最低一般是1克起购，实际付出的资金是购买的克数乘以每克的单价，门槛相对较高。如果是期货交易则需要以1000克为单位。相比之下，黄金ETF基金的门槛是最低的，1元即可购买。

收藏品的投资门槛就比较高了
。艺术品、古玩一类的收藏品，一般单价较高，少则数千，多则千万甚至上亿。纪念币和邮票的价格相对低一些，少则几角几分，多则成千上万。

②投资基金更加方便快捷。

贵金属、收藏品的投资都有可能涉及实物，也就是要涉及到保存的问题了。

黄金投资分为实物黄金和虚拟黄金
。如果是实物黄金，如金条、金币，常用的方式是托人管理或者用自行存放。可能会产生较多的额外费用，也会占用一定的空间。自行存放如果保管不善，还有可能丢失。

收藏品对收藏条件也有很高的要求
。保管不善可能使收藏品出现损毁、灭失。损毁的收藏品在价格上会大打折扣。因此也需要花钱托管，或者自行提供合适的收藏空间。

基金
就没有这种烦恼，可以很方便地在线上或者线下进行开户、购买，基金账户和银行卡绑定，基金份额直接记在你的名下，不需要保存实物。

贵金属也有虚拟的投资方式，比如期货交易，纸黄金、纸白银等，会比实物投资方便许多。通过专门的黄金ETF基金也可以便捷地投资黄金。

③基金获取收益的方式更加明确。

投资基金获
取收益的方式有两种，
一是基金的净值增长，二是基金分红
。基金分红是指，基金将收益的一部分以现金方式派发给基金投资人，分红实际上是基金净值的一部分。

但是，基金收益最主要的来源还是基金经理的成功投资，使基金的净值出现增长。净值的增长是基金卖出获利的基础，也是基金进行分红的基础。

在投资基金时，你可以选择优秀的、值得信赖的基金经理和基金公司，也可以选择看好的行业、看好的品种进行投资。

贵金属、收藏品一般是通过买卖的价差来赚取收益。

等待涨价的获利方式十分被动，你只能在低价时买入黄金，金价上涨后将黄金卖出
。

收藏品一般是随着时间增值的

。持有的时间越长，增值的幅度往往越大，这种获利方式也比较被动。但你还可以通过信息差来赚钱。比如，别人觉得这件收藏品不值钱，你慧眼识珠，就可以低买高卖赚取差价。

④基金的卖出难度和成本低。

基金的卖出难度非常低
。开放式基金没有因故暂停卖出的，都可以直接卖出。可以全部卖出，也可以部分卖出。持有基金的时间越长，卖出时收取的赎回费就越低。封闭式基金过了封闭期也可以选择卖出，也可以选择继续进入下一个封闭期。

贵金属的买卖变现是很方便的。很多个人、机构和国家都会对黄金进行收购。

但在价格上，虚拟黄金比实物黄金更有优势。实物黄金的买卖会有运输和折价的问题，一般实物黄金的收购价会比同一时期虚拟黄金的价格低。

收藏品不会如此容易地找到买主
。之前也说过了，收藏品的门槛和知识要求相对较高。一般人不好分辨真伪，不理解它的价值，也不一定有购买的经济条件，受众范围十分狭窄，也比较讲究兴趣和眼缘。

对于特别有价值的收藏品，比较好的方式是通过公开拍卖进行转手，但也必须付出拍卖费、鉴定费等前期费用，成本相对较高。

总结一下，和贵金属、收藏品相比，基金作为投资工具的优势是非常明显的。如果是单纯为了获利，可以选择基金。

而收藏品给投资者带来审美方面的享受，很多时候投资者会以兴趣为导向。在收藏和鉴赏的过程中，投资者不仅能够获利，也可自得其乐。

说了这么多，基金、贵金属、收藏品，你会选择哪一个呢？还是说全都要？