

《延禧攻略》，在这个高级灰的紫禁城里，有个叫魏璎珞的女主，狠辣聪明，带着绝美的厌世脸一路怼天怼地，竟然步步高升，从一个下层宫女步步升级到上层皇贵妃，死后追封皇后，活脱脱一部令妃升职记。

不得不承认，后宫如职场，往往宫斗剧里总能找到不少职场人学习和借鉴的地方。那些如何顺应秩序、利用规则，才能在黑夜里找到一丝光明，占据后宫三分颤巍巍的立足之地的的问题总是与如何才能在人才济济的职场世界里杀出属于自己的一条血路有异曲同工之妙。



首先，自身硬件条件好才能扫清晋升之路的绊脚石

虽然宫斗剧里的女主总是自带光圈，但女主的聪明与才智总叫人不能忽视。

刚入宫的时候，魏璎珞的同事吉祥不小心在刺绣考核上出了岔子，把血染到了绣布上，吉祥只能求助于他人。但是功力深厚、技能高超的璎珞，用半柱香的时间解决了所有问题。有人告状璎珞作弊。魏璎珞魏璎珞巧言辩解躲过陷害。

璎珞能做到这一步有两个原因：

第一，自身的技能水平扎实。可以熟练地掌握刺绣并且效率高；

第二，自身超高的逆商。有理有据地阐述事实的方法，不因一点质疑怀疑自己。

为了步步高升，职场上的同学应该不断打磨自己的业务能力，更快更好地完成领导布置的任务，即便遇到了危机也可游刃有余地利用自己的专业知识迎刃而解。只有自身技能水平扎实了，才能有大于旁人的底气，在哪怕不利的局势里，也能够相信自己，不会失了方寸。这样的精英人才上司怎能不爱？怎能不给你加薪升职？因为，扎实的业务水平和能力，才是你在职场上永远的保护伞。

其次，职场不相信眼泪，只相信结果



入宫后，璎珞遭遇的第一个特大危机是，绣坊献给皇后娘娘的寿礼凤袍被毁、孔雀羽线被盗。璎珞没有像吉祥那样期期艾艾，哭哭啼啼，而是马上开始想办法解决，她想到皇后娘娘向来节俭，于是选择用鹿尾绒毛代替孔雀羽线，安然度过了这次危机。并在事后主动向皇后娘娘请罪说明真相，毕竟自己犯的错自己说，总好过事后别人代替自己说。而后，璎珞不仅安然度过了这次危机，更是让患有抑郁症的皇后开心得不行，甚至还完成了一次职场进阶升职去长春宫！可见，危机只要把握得好，就可以变成进身之阶。那些没有把你打倒的，最终都能让你变得更强。

璎珞能巧妙渡过危机，除了专业技能过硬，解决问题能力超强，更重要的是遇到问题不抱怨、不用锅、埋头干，这也是职场人士最该做到的。

老板们不想听对不起，只想看到问题被解决的结果。

所以，哭泣是没有用的，越是在这种分分钟要被炒的时刻，越要沉着冷静，越是必须做到少说空话，多做事。毕竟，因此，有了问题，最重要的是如何解决、怎么收尾，有什么替代方案。而不是哭着喊着对不起，我不是故意的。无用的道歉，在老板眼里，就是无能！！

最后，要想迅速被提拔，就必须让自己不可替代

魏璎珞凭什么就能从最底层一路不断升级打怪,成为一匹职场黑马?说到底，就是她的不可替代性。有次璎珞因为说了不该说的话，被罚跪了一天一夜，她不觉得委屈，只是全程都在观察云的变化甚至她在跪的过程中想好了怎么绣。哪怕晚霞一般人根本绣不出，但是魏璎珞就是有自信自己能绣出来了，她不仅做到了还绣得特别好看。这种强大的绣技让她在绣坊变得不可替代。以致张嬷嬷把缝制皇后凤袍的重任交给璎珞时，问谁能有自信比璎珞绣得好时，没有人站出来，没有人能够取代她的位置。

因此，一定要清楚自己擅长什么，并且好好培养在这个能力。当你的老板觉得这件事非你不可，你就能在职场的竞争中，处于不败之地。而要想成为那个不可替代的人，就要努力让自己的价值超越所在的位置。不要怨天怨地，在你还不够格能得到自己想要的一切时，只能努力厚积薄发，一鸣惊人，让自己变得不可替代。毕竟能力越强，技能越高，才能在职场上有越大的晋升空间。

所以，白莲花也好，黑莲花也罢，只要能成为那朵最不可替代的花，你将会是职场里那朵开得最灿烂的花儿。